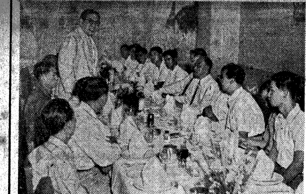
8月1日・月曜日 31日発行
昭和30年西暦1955年
発行所 内外タイムス社 東京都中央区銀座3の5 電話 代表 京橋 56 8646 (直通 販売 〃 0437 広告 〃 3995) 編集局 港区芝田村町5の6 電話 代表 芝 43 1163 振替 貯金 口座 東京170071

内外タイムス
THE NAIGAI TIMES
第3174号 (昭和24年6月27日第三種郵便物認可・昭和24年5月27日国鉄特別扱承認第232号) (中華民国政台字第637號執照登記為第2類新聞紙類・内政内警証報係内台字第0136号)

あすの暦 8月1日・月 旧6月14日 月齢12.6 日出 前4.48 日入 後6.46 月出 後4.57 月入 前2.07 満潮 前2.40 後5.25 干潮 前10.10 後10.35 (大潮)

天気予報 今晩 南の風、山沿いところにより俄雨、むし暑い。明日 南の風やゝ強く晴時々曇、晩一時俄雨、多少しのぎやすい。



写真は「オリンピック」で開かれた歓迎会、立てるは一行の労苦をねぎらう蔡本社々長

首相 閣内・党内の態勢強化
防衛庁長官 砂田氏を起用
国対委員長に 中村梅吉氏



砂田重政氏

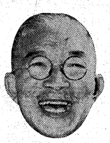
杉原防衛庁長官は国防会議構成法案、憲法調査会法案が廃案となった[illegible]責任をとり、鳩山首相に辞意[illegible]ため、三十一日朝、音羽の[illegible]調会長らと緊急協議を行っ[illegible]用することに意見が一致し[illegible]た。よって杉原防衛庁長官[illegible]はこれを受理した。また引[illegible]た。鳩山首相は後任人事が[illegible]三時認証式を行った。[illegible]る野党の痛撃が与党内に与え[illegible]影響を憂慮し、即決的に後任長官を決め、乱れがちった足並みを整えたこと、また後任選考が長引けば、自鷹、他鷹組がとび出し、場合によれば内閣改造という事態をまねく恐れもあるので、鳩山首相はこれを極力回避したようである。砂田氏を防衛庁長官に起用したことについては岸幹事長、河野農相が首相に進言したことと、党長老である砂田氏を起用すれば自鷹、他鷹組の感情も自からおさまるとみたわけである。

このような関係から一部には入党間もない正力松太郎氏を推すものもあったが、党内の感情対立や自由党に対する思惑から無難で肌ざわりのやわらかい砂田氏に決定したわけである。

国会対策委員長の後任は[illegible]国にともなう国会対策委員長としてよく少数与党の不利を補ないながら、自由党との調整に努力した中村梅吉氏がかわれた。中村氏は三木総務会長、河野農相と同系列の旧日自系であるが、党内派閥の心配もなく、また保守結集論者であるところから砂田氏の後任として今後の保守合同問題や自由党との協調役に適役と見込まれたわけである。

中村氏の国会対策委員長は一日の民主党総務会で決定するが、衆院議運委員長の後任には自由党の意向をいれ慎重に検討するようである。鳩山首相もこれら人事の即決により一応閣内、党内を補強したので一日には日ソ交渉問題を中心とする野党三党首との会談を行い二日には長期国会の疲労をいやすため軽井沢に出かけ、内外諸政に対し新たな構想をねることになった。

自分にも判らぬ
鳩山首相の心境



鳩山首相

[illegible]…るだろう。浅間の空と雲の下で鳩山首相の心境は果して"行雲流水"[illegible]自衛隊法との関係を憲法の改正によってすっきりさせたいというわ[illegible]だ。

○…首相は自分から進んで保守合同の旗を振ろうと考えていない。しかし自分の引退を前提条件とし保守合同の動きをおさえる考えはないし、また政権居据りもねらっているようにも見えない。党首の意見が一致すればそれに喜こんで従うというのが本当の気持であるようだ。

○…このように健康を一時も早く回復することと、日ソ交渉も自分の手でまとめあげ、そうして国民の支援に答えたいというのが首相の念願だ。そのつぎには保守合同をまとめて初代の新党総裁に就任して栄誉ある引退というコースを考えているかもしれないが、そこまで行くと首相の いうように「神様しかわからない」ようだ。

肥料審議会

政府案通り答申
硫安値下げ 条件つきで承認

三十肥料年度の合成硫安価格をきめる肥料審議会は二十六日午後経済企画庁長官公邸で開かれ、前日に続いて政府が諮問した規準価格を現行(八百二十二円四十厘)より二十二円六十一銭引下げる七百九十八円七十九銭案を審議した結果、別項の条件つきで「政府原案を適当と認める」ことにきめ、直ちに答申を行なった。

▽付帯決議 電力量および料金、石炭価格、資金など硫安工業五ヵ年計画の完遂上必要とする諸条件で政府においてこれが確保を公約したものについては政府は誠意をもってこの実行、確保に努力すること。

▽規準価格にもとづく限月価格＝一期(三十年八月)七百九十五円。二期(三十年九月－十一月)八百円。三期(三十年十二月－三十一年一月)七百九十円。四期(三十一年二月－三月)八百円。五期(三十一年四月－六月)八百五円。六期(三十一年七月)七百九十五円。

なお同日の審議会では硫安価格を決定する算定方式について現行の算定方式を変更する(生産者代表)か否かの点で委員間の意見が対立したが、これについては結論に達しなかった。このためとくにこの問題についてはつぎのような政府の意見を文書をもって再確認することにより生産者代表の納得を得た。

「硫安価格決定については生産、国内事情、輸出、その他の経済事情に重大な変動があって現行の生産費算定方式によることが不適当と認められる場合は国会、当審議会などの意見を参酌して再検討すべきであるとの意見に対し、硫安工業合理化の推進という本制度の本質から現行価格算定方式変更の必要は認められないとの意見もあった。これについて政府としては現行制度成立のいきさつにかんがみ、かるがるしく更改の措置をとるべきでないが、将来に重大な変動があった場合にはあらためて慎重に対処すべき問題である」

メーカー 逆手恐れ無抵抗
いさゝか拍子抜けの形で幕

毎年紛糾に紛糾を重ねる硫安価格決定の肥料審議会であるのに、今年は三回の審議会開催でアッサリ政府原案を適当とする答申となりなにか拍子抜けのかたちで幕となった。まして政府案は河野農相がまえから言明していた二十円引下げを三円以上回った線であったため消費者側としては審議会でも政府、生産者側に対決してりきみかえる場所もなかったわけで、いわば農業生産資材引下げをモットーとする河野農政の勝利といってよい。

▽…ではさきの行政措置による価格引下げ(三一五月五円引き、六－七月七円引き)のときはがん強に抵抗したメーカー側がなぜ今回はいとも簡単に降伏したのだろうか。第一はメーカーが依然好景気のためかなりの利潤を得ているので、これ以上無理な注文をつけられるよりは大幅の値下げではあるが政府原案を認めるのが無難だと感じ、初めから無抵抗にでたためである。第二は下手に反対すると逆に政府側から尿素にも公定価格を設けると逆手にでられるのを恐れた点があげられる。業界では目下富山、新居浜などに尿素設備を建設中で、もしこれに公定価格がつけられると、硫安と尿素のはさみ打ちにあい逃げ場を失うからである。

▽…さて今回の値下げによって得られる成果は農家にとっては年間百五十円の肥料費の減少しかないが、メーカーの減収は十四億円という巨額に達するといわれる。

▽…今回の審議会では生産者代表も十五名の委員会で十二対三の少数では到底タテついても無理としてはじめから政府原案容認の態度であった。これははじめて審議会で開かれた二十一日、業界代表の石毛硫安協会会長が河野農相をたずねたとき、業界としては今後生産費を補償する合理化資金の裏づけをして欲しいとたのんだ。これに対し農相は要望にそうよう積極的に努力するが、そのかわり政府の価格決定には協力するよう申し渡したが、このとき既に業界の政府案を認めるハラは決まっていたともいわれている。このような事情からみれば答申の付帯決議で政府の公約その他の措置を誠意をもって確約させ、算定方式の変更もあり得るという政府の意見を再確認したことがせめてものことであった。

▽…一方消費者側としては農家当り年百五十円の引下げとはいえ実はこれほどの引下げは当初期待していなかったのではなかろうか。そのため審議会でも価格に対しての発言はほとんどなかったほどでまずは内心ホクホクものといってよいようだ。こうみてくると肥料を中心とする強引な河野引下げ農政も逐次功を奏しつつあるといえる。しかし肥料合理化五カ年計画は国際価格に対抗するため三十二年までにカマス当り約二百円の引下げ計画である。現在まで約百円程度の引下げとなったが今後の二ヵ年で果してあと百円の引下げができるかどうか、現在の経済情勢からして合理化は限界にきているともいわれている。このためには政府も業界も一丸となって事に当る熱意が必要だ。

従来より順調な審議
工藤肥料審議会々長談 今回の審議会は全般的にみて諮問案の算定基礎となった原価要素についてはあまり論議されず、三回の審議会で答申できた。これは従来の審議会からみて非常に順調に運んだといってよい。これにはいま国会で終了まぎわにきて成立させる法案が累積しているため、国会議員の委員があまりでてこられなかったこともある。また消費者側からはあまり諮問案についての意見はでなかった。それだけにメーカー側としては少しつらかったのではないかと思う。

増産でコスト引下げ
石毛硫安協会々長談 あまり強く反対すると、尿素に新しく公定価格がきめられる恐れがあり、もしそうなると硫安が尿素に引ずられ、さらに価格低下をみる事が必至なため不満ながら政府原案を認めた。このうえは増産の道があるだけだ。私としては各社に増産でコストの引下げをやってもらう一方で政府に対しいまのバルクライン方式を改めるよう努力する。

日曜論評
水の犠牲

三十六人の若い生命が失われた三重県津市海岸の集団溺死事件は、暑さにつだって水を恋う人々の心を激しく打った。それでなくとも急激な暑さの来襲で頻りに水禍事件を聞くようになったが、犠牲者の多くが年少者だということは、毎年のことながら胸を痛めさせられる。殊に今年は、どうしたわけか、水禍事件が激増の気配を示し、東京都内だけでも去る九日現在で犠牲者は八十人を越え、昨年六、七月の合計四十[illegible]人を[illegible]かに上回って、ほゞ二倍の数となっている。

いったい年少者の溺死事故というものがどれだけあるのか、統計について見てみよう。昭和二十八年の人口動態調査によると、意外なほど溺死者の数が多いことに驚かされる。一般に交通事故による死亡が多いといっても、到底比べものにならないほどの大きな数である。殊に五歳未満に最も多いということは注意していいことである。数字によると、男の子が二千六百三十五人、女の子が千七百三十四人合せて四千三百六十五人の幼児が水で死んでいることになる。

これに対して交通事故による死亡数は千二百七人であるから、これの三倍以上のものが水の犠牲者だということになる。しかも交通事故の方は一年を通じてナラシて起っているのに比べて溺死事件は主として七、八、九の三カ月間に集中して起きている事実を考えると、事故率がい[illegible]合がふえるにともなって死亡者は少くなり、五歳から九歳までの男女合せて千七百二十二人、十歳から十四歳までが四百八十六人となっていて、溺死者の総数は六千五百七十七人を数えている。この年に事故で死んだ年少者の総数は一万一千五百八十七人であるから、溺死者は実に六割に近い比率を示している。

こうした数字によって、水魔のいたずらがどんなに恐ろしいものであるかが判るだろう。それなのに、親たちなり、学校の教師なり、年少者の水遊びない[illegible]に とかく水を甘く見ているようで不安でならない。ちょっとした心くばりがあったら防げたものが、それを怠ったために死の淵に陥されている事件がいかに多いことか。水遊びにゆく子供たちに、どれだけ親たちが水の恐ろしさを教えているか。集団で水泳練習をする生徒たちのために、教師たちはどれだけ細心の心くばりをしているだろうか。とにかく年少者の水遊び・水泳に、おとなたちはもう少し注意して、可哀そうな水の犠牲者を少しでも少くしたいものである。

選抜野球団の歓迎会
蔡監督 韓国遠征の戦果を語る

オール中華選抜野球チームは韓国の招待野球を終え帰国の途中二十二日空路来日したが、二十六日午前十一時謝国城団長以下一行二十名は本社を訪ずれ、蔡社長と歓談の後、銀座オリンピックで行われた留日東京台湾同郷会主催の歓迎会に臨み、韓国遠征野球談に花を咲かせた。同歓迎会には蔡長庚会長、陳栄生、陳正枝、黄遠竹、黄生、康春松の各部長、理事、林以文、蔡枝元両顧問らが出席した。

蔡監督はこの席上で、韓国遠征の模様をつぎのように語った。

七月二日京城で対韓国陸軍との試合を皮切りに計八試合をやった。成績は四勝三敗一分だったが韓国のチームは予想していたより強かった。結果的にいって苦しい試合が多かったが、馴れない旅行とピック・アップチームの関係で細かいサインになるとどうしても気が合わない場面も再三あった。十日の対オール韓国戦は一対一で引分けたが、九回表、一死満塁のチャンスで行ったスクイズが失敗したことはちょうと痛かった。あれは勝てた試合だと思っていたが…。

韓国選手のプレーを見ていると、アメリカ式ベースボールといった表面派手なプレーが多く、試合技術は中国チームが上だと感じた。たゞ韓国は立派な体力を持っているし、野球熱も至って旺盛でどの球場でも二万は入っていたから、いゝコーチさえ得れば韓国野球の前途は甚だ有望で、中国にとって好敵手となり得るだろう。中国チームは方水泉投手に頼り勝ちになり、そのため遠征後半にエースの方投手がバテ、京城のオールスター三回戦には8－1と大敗したが、方クラスの投手をもう二、三名持って行けば全勝も不可能ではなかった。全員ムラなく敢闘したが投手の方、二塁手葉の好プレー、中堅手洪、左翼手黄の長打が目立った。特に黄の長打は再三勝利をもたらす因をつくり、遠征中最大のラツキーボーイだった。

日本ではオール早稲田と二十四日対戦したが、7－2で完敗した。日本の野球は確かに年々進歩している。二十六日何年ぶりかでプロ野球をみた。西鉄－大映戦で、一死満塁から放った中西(西鉄)のホームランには度胆を抜かれた。あんなに打球が飛ぶのはまだみたことがない。

台湾にいま建設中の球場ができ上れば日本からもいろ／＼野球チームを招びたい。さし当り今年の冬には明大チームを招ぶ予定になっている。今後はコーチ陣を補強し、基礎練習からみっちり叩き直すつもりだ。

謝団長、以下一行は二十九日午前一時羽田から空路帰国の途についた。

韓国遠征成績次のとおり

◇第一戦(七月二日)		
中国	200 100 000	3
韓陸軍	300 100 10A	5A
◇第二戦(同四日)		
中国	000 001 000	1
全京城	300 000 01A	4A
◇第三戦(同七日)		
中国	100 001 000	2
全大邱	000 000 000	0
◇第四戦(同九日)		
中国	021 300 200	8
全釜山	000 000 000	0
◇第五戦(同十日)		
中国	000 010 000	1
全韓国	100 000 000	1
◇第六戦(同十六日)		
中国	011 000 110	4
全韓国	100 000 200	3
◇第七戦(同十七日)		
中国	000 100 000	1
全韓国	300 320 00A	8A
◇第八戦(同二十日)		
中国	600 210 020	11
全仁川	000 100 000	1

参院議運委で協議
河井参院議長は三十日の国会閉会後院内議長室に各派代表を招いて、同日深夜の議運委で起った混乱の収拾策について協議した結果、参院は三十一日午後一時から議院運営委員会を開いた。

商品週況 …30日…

非鉄金属 電気銅 一両日山元の意向が建値引上げに強く傾いているといわれ、市中はすでに織込んでいるといっても安値売物見当らず、三十二万五千円買唱えはあるが成行き確り保合。ただ新建値は三十二万円程度になろうとみているが、市中の実勢は六月のスト解決以後もそのまま高値を続けてきたので山元建値が実勢にサヤ寄せるだけで、これによって市中がさらに上げるようなことはあるまいとみる向きが多い。
電気亜鉛 生産順調ながら需要停滞気味で安値二千円方反落して十三万円と五月初の全鉱連スト開始ごろの安値まで下げた。
電気鉛 需要全く振わず、再生鉛地金安もあって高値通らず二千円安。
すず 依然品薄続きと海外堅調もあって確り保合。(現物、市場価格、トン単位円)
△電気銅三二七－三三〇△電気亜鉛一三〇－一三三△電気鉛一二七－一二八△すず七九五－八〇〇△アンチモニー三六五－三七〇△アルミ(九九・七％)二〇五－二一〇

伸銅品 銅地金の建値改訂気運からスクラップ強調持続、メーカーも採算割れ訂正で売腰強く、実需の見送りよそに思惑的動きもあって仲間活発化し、おおむね五十円高。(仲間、キロ、単位円)
△銅小板(〇・五ミリ)三九五－四〇〇△黄銅小板(同)三二五－三三〇△銅大板(同)四四〇－四四五△黄銅大板(同)三七五－三八〇△銅条(一ミリ×一〇〇ミリ)三八〇－三八五△黄銅条(同)二九〇－二九五△銅管(四〇×四ミリ)三八五－三九〇△黄銅管(同)三七五－三八〇△銅丸棒(二五ミリ)三八五－三九五△黄銅丸棒(同)二五五－二六〇△アルミ小板(〇・五ミリ)二八〇－二八五△ジュラ板(同)三〇〇

工業薬品 固型かせいソーダは生産制限と出荷調整、荷動き好調から市中品薄、しかもメーカーは値上げ気構えにあり高値のみ七月上旬比トン五千円高。塩化物は例年の閑散期だが、実需増と好採算から液体塩素に生産が集中しさらし粉、塩酸とも市中品薄[illegible]保合。ソーダ[illegible]給緩和し保[illegible]
(市場相場、トン、単位円)△ソーダ灰(デンス)一九、五〇〇－二〇、〇〇〇△かせいソーダ(ア法、固型)三九、〇〇〇－四五〇〇〇△同(電解法、同)三九、〇〇〇－四五、〇〇〇△亜鉛華(一号)一七五、〇〇〇△けい酸ソーダ(同)二三、〇〇〇△重曹(五十キロ)三、三〇〇△さらし粉(三十二・五キロ袋詰)四二〇－四三〇△硫酸(98％、四十五キロ中身)五七〇－六〇〇△塩酸(35％三十キロ中身)三三〇－三五〇△さく酸(99％、二十キロ中身)二、二〇〇

砂糖 上白は審議中の法案の結果待ちで商内やや気乗薄。八月は出世かたがた五十銭高まで出来たがあとぼんやり、現物は小浮動ののち結局二十銭安見当。ほか変らず。(市中標準品、斤、単位円)
◇現物(問屋仲間)△上白七八－七八・三△上双八三－八三・五△中双八二－八二・五△グラニュー八一・〇
◇先物(上白)△八月七七・九△九月七六・三
◇東京砂糖卸協組発表標準卸売値＝上白(店頭渡)八〇・二

あす民自組織 委員初会合
民主党は三十日午後、八月一日午後一時から東京永田町のグランドホテルで民自両党組織委員会を開くことを決め自由党側に連絡をとった。一日の委員会には両党の幹事長も出席するが、❶遊説❷地方組織❸党規、党則❹総務などにかんする分科委員会の設置について話合う。

ない がい川柳 吉田機司選
役人に居直り型と汚職型 品川 蝸牛
プロレスの踊り夫の貧陽さ 江戸川 黒田 幻丸
八木節でお国が知れる課長補佐 市川 川崎火呂志
海荒れて海女を娘にしてる針 市川 原 審代司
バンガローゴムの用意もして出掛け 大田 鈴木 一正
特売場腕ツ節強い女もい 足立 矢吹 日進
五六人強請でない寄付集め 北 蒔田 柳峯

内外抄
「自粛」は何処へ。暴力と謀略の巣の国会とダラシのない政府。解散してマキ直すほかテがない。
◇
杉原長官が辞意表明。国防、憲法の両法案とも面目と一緒に踏潰された内閣は切腹もの。
◇
保守合同がイカれてもと砂糖法案で騒ぎ抜く。タップリ甘い汁が出たとみたはヒガ目か。
◇
同じ日に、中共国会は周恩来首相の「太平洋平和条約を結ぼう」とのダイ演説を拝聴して静かに幕。
◇
花火大会、水爆実験のキノコ型[illegible]くて美しい花火の見物。[illegible]か。

青春無宿 (83)
大林清 / 下高原健二画

仲たがい(一)

宵の口に立て混んだ客が、潮の引くようにひきあげたあと、今夜のバー・スカーレットは、一と組も客のない閑散さだった。

女給たちは顔をつきあわせての客の話 食べ物の話、着る物の話、果てはワイ談にも飽きると、一人二人散歩して来るといって出たのが帰らなかった。夕方店へ顔を出したママの千子が頭が痛いといって帰ってしまったせいもある。

光代は一人だけはなれた席に、ボンヤリ腰をかけていた。

光代が江の島から帰京したのは昼頃だった。朝早く起き出て身じまいを済ませ、いつでも帰れる支度をしていたが、隣室の菅野と真弓は、なかなか起き出て来なかった。結局いっしょに食事をしたのは十時すぎだった。

光代は何かきたならしい気がして、二人の顔をまともに見られなかったが、菅野の関心が、すっかり自分からはなれてしまっているらしいことだけは ありがたかった。いや、単にありがたいという表現では不十分だ。その反面には妙に拍子抜けしたような気持もあった。

「あたしたちこれから熱海へまわるから、あなた先へ帰ってよ」

食事の済んだあとで、真弓がそう切り出した。

「ただしママには内緒よ、いっしょに帰ったことにして頂戴。あんたの護衛役にあたしが泊ったって云うのよ、あんたとあたし二人だけで別の部屋に寝だんだから、それを忘れないようにね」

まるで催眠術師の暗示だった。昨夜は光代のために、自分が犠牲になるようなことを云っていたが今日は光代を利用しようとしているのだ。

光代は何が何やら、訳がわからなくなった。まだ午後までいるという二人をあとに残して旅館を出ると、危いところを真弓に救われたという感謝は、跡方もなく消えていた。そのかわりに目先にチラつくのは、真弓の手に握らされたかも知れない厚みのある札束だった。

光代はいったん池袋の家へ帰り昨夜は千子たちと店の者大勢で、江の島へ遊びに行ったのだと、母に告げた。

店へは規定の時間には出勤したが、それより先に来ていた千子は照江に江の島からの電話のことを聞いているにちがいないのに、光代の顔を見 ても何も云 わなかった。

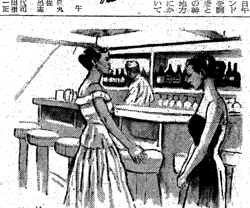
光代も妙にバツが悪くて、ちょうど店が立て混みはじめたのを幸い、なるべく千子と言葉を交わす機会をつく らないようにしていた。

千子は一時間ほどもいてから帰ったが、その帰りしなに、スタンドの前で光代とパッタリ顔を合せた。

「真弓さんは菅野のパパとどっかへ行ったんでしょう。そんなことちっともあたしにかくす必要ないのよ。あたしがひとりで熱海にいたと思ったら大ちがい、こっちはこっちで 適当にやって るんだから」

千子が唇をゆがめるようにして笑った。

光代は真っ赤になったまま、かえす言葉を知らなかった。千子の云うことが強がりなのか事実なのか、光代には見当もつかなかった。



オレはスリ学校一期生

93名からなる暴力スリ団の隊長大内という男

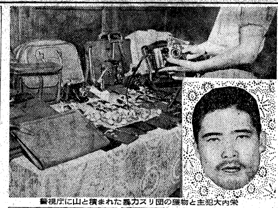
九十三名といえば一個中隊以上である。戦後最大といわれるその暴力スリ団が二十八日までに警視庁捜査三課に一網打尽逮捕された。彼等が警視庁の運動場に珠数つなぎになって出てくるのをみるとマコトに壮観? である。その先頭に肩をいからせて立つ男がこの暴力スリ団の親分格藤田健坊こと前科二犯の大内栄(三〇)である。スリ学校第一期生だとうそぶき、女なんざあ捨てるほど持ち、子分にお下りをやるんだと見得を切る彼の既往と、このスリ団の手口をみてみよう。

転落の七ツボタン "黒鷲団"を組織 終電一時間前に"出動"

終電にはいゝカモが乗ってない。重役とか金をたんまり持っている商店の旦那方はたいてい終電の三十分か一時間前にホロ酔機嫌で帰る。この頃を見計って襲うのが一番チャンスであると、この一味はさる一月から山手線を中心に京浜中央、東北などの各線を荒しまわり、わかっただけでも現金やカメラ、時計、カバンなど百五十件一千万円以上に達している。「黒鷲団」われ/\を呼んでそういう奴もいるよ」と冷笑いを浮べる団長の大内栄は福島市外の寒村に産れた。十五歳で満州に渡り奉天中学を卒業、満州電信電話株式会社に勤めたがよく走り回るのでみんなから可愛がられ東京の学校にまでやって貰ったという。丁度その頃戦争が激しくなり昭和十八年浜松海軍航空隊に入隊幹部候補生となり「七ツボタンは桜に錨」と得意になっていたが間もなく終戦で田舎に帰った。二十三年再び東京に来たが職もなくフラ/\しているると航空隊仲間の同僚と新橋でバッタリ会った。同僚曰く「俺はいまヨタもので スリ学校に入っている。お前も入らんか」と誘われたのがこの稼業に足を踏み込んだそも/\のはじめだという。労せずして人サマの物をイタゞける、こんなうまい商売はないと有頂天になっていたが悪は栄えず遂にお縄にかゝり前科一犯のレッテルが貼られた。廿五年出獄、田舎に帰ったが村の人々から白眼視されるので"面白くねえ"と東京に舞い戻り再び泥沼へ…かくするうちに箔がつき兄ィ/\と呼ばれ、世の中は"太く短く"とばかり暴力団を組織しはじめた。

"集團妾"持ち遊興三昧 おさがりは子分どもに だが彼は梅毒三期

彼らの生活も仕事がうまくいった時には二十万、三十万と転がり込んでくるのだから金使いは荒っぽくなり、飲む、うつ、買うで赤線、キャバレー、飲みやの女と常に七、八人を相手に遊興三昧、取調官が「そんなに女を味わってどうするのだ」ときいたところ「なあに不自由はしません、次から次へ子分におさがりをやりますから」としゃあしゃあしたものであった。ところが警察医が彼の健康診断をしてみると梅毒三期であることがわかり、子分たちはトンだ兄貴のお下りを頂戴したことになるわけだ。


警視庁に山と積まれた暴力スリ団の獲物と主犯大内栄

アメリカ大学生氣質

小田小谷晴さんに聞く 男"政治に強い関心 女"おしゃれや恋人 すべて社会人への勉強

昨年八月ウィルソン号で横浜を出航、カリフォルニア大学サンタバーバラ分校の英文科大学院に約一年間学びこのほど帰国した小田小谷晴さん(二四)=元尚志館長故小田常胤氏三女=にちかごろア※

※メリカの大学生気質を聞いてみた。【写真は小田さん】



"米ソ問題"で議論

○…二十歳前後の男女学生は、小学校から必須の弁論課目を経てきているので、数人集っては議論を闘わせています。男子学生の話題は、米ソ問題に関するものが非常に多く、また東洋のいろ/\なことにも強い関心を持っていて、新聞を克明に読んでは議論しております。しかし女子学生は政治にはまったく無関心の態で、もっぱら洋服と髪の毛、そして恋人の話題がほとんどです。

全部が恋人持つ

○…恋人のいない学生が一人もいないといっていゝくらい。恋人といっても深刻なのや軽いお付合などいろ/\あり、共通したものは、ダンス・パーティのパートナーを確保しておくことらしい。

誰もが紳士淑女

○…ダンス・パーティは毎週土曜日に開かれ、町の一流ホテルのロビーにタキシードを着た男子学生と腕を組んだイヴニング・ドレスの女子学生が一般町民の希望者も交えて朗かに踊り、パーティ券は必ず男性が女性に贈らなければならないので、男子学生は週末になると十五ドルから二十ドル工面するのでアルバイトに懸命です。ともかく女子学生が男子学生に親切にされることは想像以上で、二十歳前後の学生の誰もが一人前の紳士であり淑女であり、日本の大学生にくらべずいぶん違う。

毎金曜に海岸へ

○…土曜日のパーティのほかに毎週金曜日にビーチ・パーティを開きます。土、日と授業がなく、金曜日はその週の最後の日なので午後三時から海岸に出てディスカッション(討論会)をし、水泳、その他のスポーツに興じます。男子学生で学校にオシャレをしてくる者はほとんどないが、女子学生の一部にはファッション・ショウのようないでたちでくる者もいます。通学服は一般に地味ですが、帰宅後の服装は一変してピンク縞の背広の男子学生と、ネックラインの大きく開いたワンピースの女子学生が腕をとりあって映画にゆく姿が随所でみられます。

人気集む和服姿

○…キモノ姿は引張りだこで、学内のレセプションはもとより、サンタバーバラの町の催し物にも必ず和服姿で引張り出され、誰もがキモノ姿をほめはやします。アメリカ大学生の生活を一口にいえば、すべてが社会人になるための勉強であって、日本のように学問のための学問をするのと大きな違いを持っているといえましょう。

モダン歳々記 救世軍の廢娼運動

明治三十一年八月一日、日本救世軍は機関紙「ときのこゑ」を醜業婦救済号として廃娼運動の火蓋を切り、大尉矢吹幸太郎は内藤新宿の遊廓(今日の新宿赤線)に一隊を率いて進撃した。つゞいて大尉高城丑五郎は新吉原に向い、その他品川、洲崎、板橋千住の四宿二廓を一斉包囲したのだった。

売春婦等禁止法案は遂に四回目の否決を今議会で記録したが、五十五年前のこの時の救世軍の運動は目覚しかった。救世軍人達は鉄拳や投石をものともせずに演説し、機関紙を売った。新吉原と洲崎では「ときのこゑ」が娼妓の手に渡らぬようにと買占めをやって防いだという。この日の効果は、洲崎遊廓の二娼妓が救世軍婦人ホームに駈けこんだり、新吉原中米楼の娼妓が自由廃業を思い立ち、山室機恵子夫人が単身乗りこんでこれを指導するようなチャンスをもった。

越えて五日、矢吹大尉はヤソ法華の名の通り太鼓を叩いて吉原大門の前に到り、ここで敢然として自由廃業を叫んでいたが、廓側暴力団数十名に襲われ負傷者さえ出た。しかし、宗教団体だからと告訴もせず引揚げ、大いに世間から賞揚されるようなことにもなったのだった。(鮭)

(海)(外)(特)(信)

ソ連のモンロウ観

東独で出版されているソ連系雑誌「ベルリナー・イルスツリエルテ」(ベルリン絵入り雑誌)はピン・アップの写真を禁ぜられているが、最近一頁をモンロウのために使って「文化に対する超ブロンドの攻撃者であり、彼女の映画がかかり、彼女が挨拶に出ると、ファンは文字通り彼女に殺到してその着物をはぎ取り、マッカーシーが如何にアメリカの伝統を乱しているかを忘れさせる効果をあげている」と批評している。

◇お断り "怪談十話" 本日休載



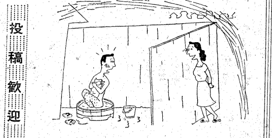
出張販売 笹本弘
「さアーさ、どんな刃物でも切れないよ…」


唐手チョップ時代 織井いずる

投稿歓迎



スミ書き 構想自由 なるべく時事を織り込んだもの 締切日なし 本社編集局「マンガ」係宛裏面に住所氏名職名を明記のこと 採用の分には薄謝を呈上げます


W+M時代 森田久平
キヤーツ、だあれ、穴からのぞくのは


情な男 しきたり通り 伊黙広

風流世界譚 (イギリス)

ロンドン行の急行列車でイギリス人夫妻と乗り合わせたパリッ子のある教授、いつものエチケットで「奥さん、失礼ですけど葉巻を一本すわして戴けませんかね」とあいさつしたが彼女ジロリ横眼でにらんだきりで返事もしません。かわりに夫の方が「ノー、ノー」と大きな手をふるのでした。教授は仕方なくとりだしたハバナをしまうと、あきらめて眠ることにしました。しばらくして眼をさますと、なんと、男は悠然と葉巻をくゆらしているではありませんか。(この野郎メ)とは思ったが、あくまで礼儀正しい教授「おやおや 奥さん、さっきのお話じゃ、奥さんはタバコがお嫌いじゃなかったですか」すると彼女、もう我慢がならぬといった顔色で立上り「再三にわたり、なんて失礼なんでしょう。私はこの方の奥さんじゃありませんわヨ」と出て行ってしまいました。あとで向いの男がいうことには「あなたは、美人の前だと、だまって葉巻をすえない方のようですな」

東海毒婦伝 青とかげ (24)

野沢純 作 土端一美 画

蝉しぐれ (二)

手代豊吉は、お店と本宅との使い走りを、毎度云いつけられている。

年は十八。子飼いからの雇人だけに、一人娘のおりうには、いつもこき使われてばかりいる。どやされるのも豊吉なら、使い走りも豊吉なのだ。

お正月の追羽根で、羽根が屋根にひっかかったといっては、「とよきちィ」下駄の鼻緒が、切れたといっては、「とよきちィ」

おりうさまのいいつけは、そのままおきてである如く、無条件で服さないわけにはいかない。

「豊吉――京極屋へ行って、いつもの紅と白粉を買って来ておくれ」

「へーい」

「それから帰りに、上方屋へ寄って、ちいたか屋(小団次)の三枚続きを買って来ておくれ」

「へーい」

「まだあるよ。本町二丁目の紅屋へ回って、三味線の糸を買って来ておくれ。三の糸だよ。切れてばかりいて仕様がないから、もっといいのをって云うんだよ。いゝか

何の事はない。お店の用より、おりう様の用事の方がよっぽど多い。

つまりは、使い走りの三ん下手代にすぎないのだ。

それをひそかに、心の底の何処かでは、喜んでいるかのような豊吉でもある。

「とよきちィ」

またおりうさまの声がした。

「母さんは?」

「御新造さんは、今朝方早く、箱根へお立ちと申しましたが」



んは?」

「旦那も御一緒でございます」

「乳母やは?」

「お幾さんは今しがた、柳島の妙見さまへ、お詣りに出かけたそうです。大かたなりひら蜆のおみおつけでも、吸いたくなったんでござんしょう」

「そんな事、訊いてやしないよ」

急につーんと調子が変って、それっきり、ほんの暫く静かになったーと思うと、ざぶりと湯の音がしてまた、

「とよきちィー」

「へい」

「島どんは毎日何をしている?」

「お帳場に坐っております」

「お帳場はわかってるよ。店をしまってからの事を訊いてるんだよ。ちょく/\出かけるらしいけど、夜遊びに行くんじゃァないのかえ?」

「さァ…、いかゞでござんしょうか、その辺の事は、手前どもには

「かくさなくだっていゝんだよ。もっともらしい顔をしていて、奥山の水茶屋に、いるっていうじゃァないか。お前、聞かないかえ?」

「へい、一向に存じません」

「ぽんつくだねえ。同じ屋根の下に住んでいながら、そのくらいの事が判らないの?」

「済みません」

「あやまれっていやァしないよ。あたしなんか、うちにいたって、ちゃァんと判ってるんだから。お店で島どんが何をしているかくらい、掌のうちを指すように、お帳場の金も、ちょく/\くすねているらしいね」

「……」

豊吉、返事が出来ないでいる。おりうは図星を指したつもりで、いさゝか得意な様子である。が、そのくせお店の島蔵が、人目を忍んで、おのが継母のお蘭と怪しい所業に及んでいるとは、さすが夢にも気がつかないで、

「とよきちィー」

あすの運勢 =八月一日= 高島象山

▲一月生―何事も運気向上して進退自由に利益栄誉あり開業結婚吉
▲二月生―周囲から無理難題が起る迷惑損失あり病気けが盗難注意
▲三月生―信用倍加して利益あり商売繁昌する開業移転造作結婚吉
▲四月生―目標を定めて一志努力すれば栄達あり開業移転結婚大吉
▲五月生―内に不和合で外に間違い起り易い酒色の道を注意旅行凶
▲六月生―満潮合せ呑むの気概を以て進めば有利に転じ成功出来る
▲七月生―気運好転し発剌として進展に向うなり面目一新してよし
▲八月生―義理を張り他力に過信して意外の失敗を招くことある也
▲九月生―稼業大事と消極的に努力して順調なり異動変化は誤り有
▲十月生―内祭外事共に細心の注意を払い慎重に進退すれば向上有
▲十一月生―不意に難事が起り或出来物には注意

ラジオとテレビ

31日(日)

時	★NHK第1★ 590KC	★NHK第2★ 690KC	★ラジオ東京★ 950KC	★日本文化★ 1130KC	★ニッポン★ 1310KC
6	00 国会討論会 石田博英 塚田十一郎 伊藤好道 中村高一 根本竜太郎ほか	00 弦楽四重奏曲イ長調 ベートーヴェン作曲 30 英国映画「旅情」楠田薫	05「貯蓄と証券投資」 15 民謡お国自慢 斎藤京子 30 歌謡曲 三浦洸一ほか	00 三つのスリル 司会杉本アナ 南部僑一郎 35 よい子の新聞(松本)	00 演芸ゴー・ストップ 30 連続劇「風雲黒潮丸」伏見扇太郎 永井百合子ほか
7	15 録音ニュース 30 今週の明星 淡谷のり子 灰田勝彦 山路えり子 吉岡妙子 パダム・パダム他	00 ジャズはいかが ナンシー梅木 ローマの秋ほか 30 青年学級発展の隘路はどこにあるか 高橋真照ほか	10 録音ニュース 20 ❶漫才「おとぼけ旅行記」トップ・ライト❷落語「真田小僧」三遊亭金馬	00 録音ニュース 10 お好みヒツトメロデイ 30 東京キューバン・ボーイズ 歌宝とも子	00 ラジオ夕刊(耳の新聞) 20 納涼歌の祭典 雪村いづみ ペギー葉山 柳沢真一 旗照夫 ケアヒ・サントス
8	00 ❶漫才 英二・喜美江❷落語「碁どろ」柳橋 30 なんでも入門「花火師の巻」森繁久彌 草笛光子他	05 シャンソンをめぐつて 芦原英了 野村光一 30 科学談話室 平田森三 杉靖三郎 増山元三郎ほか	00 劇「鶴八鶴次郎」淡島千景 花柳喜章 小堀誠ほか 30 劇「花嫁はどこにいる」佐田啓二 佐野周二ほか	00 三つの関所 今泉良夫 田中朗夫 佐藤美子ほか 30 劇「飛べ青い鳥」木暮実千代 松島トモ子ほか	00 素人ラジオ演芸会 司会・来宮良子 40 マンボ大会 宮地晴子 小暮キヨミ
9	05 ニュース解説 松宮克也 15 私は誰でしよう 司会・新藤アナ 三条市にて収録 40 ひん発する食中毒	00 義太夫「生写朝顔日記・宿屋より大井川の段まで」竹本綱太夫 竹沢彌七 竹本伊達太夫 野沢八造	10 浪曲名人席「播雲太閤記・男の約束」東家浦太郎 40 お笑い街頭録音「のんき者とあわて者と何れが得」	00 歌謡ゲーム ダイマル・ラケツト 中迚由美子ほか 30 チエミと歌えば 木村令子 江利チエミほか	00 何処えでも「平谷村 野完二 熊谷光雄(村 30 浪花節「鷹のぽんく・終回」木村若衛
10	15 連続物語「富士に立つ影・小里お染出合いの巻」 45 新聞を読んで池田彌三郎	00 スポーツ・ダイジエスト 30 遺家族と留守家族援護法 45 気象通報	05 きようのニュースから 15 歌のカクテル・パーティ 45 シヨウ「夜のシヤンソン」	00 大学受験夏季実力錬成講座 幾何 湧富俊雄 30 世界史 吉岡力	00 歌の明星 春日八 城まり子 高田浩吉 35 スポーツ・カレン
11	10 夢のハーモニー 20 随筆「犬対人」中村芝鶴	00 インドネシア政変の背景 20 防腐剤 三雲隆三郎	10 北から南から「涼風は通う」◇ビルスの合唱集	00 録音構成「十代のキヤンプ生活」◇ラテンリズム	00 立花家小唄おさらい 20 ニュース解説 森

テレビ

★NHK★ ◆6・00「わたくしたちのテレビ訪問」◆6・30 マリオネツト「テレビ天助」◆7・10 家庭かるた◆7・30 大阪球場から「南海―西鉄」◆中止の時は映画「愛すればこそ」ほか◆9・20 アマチユア写真懸賞発表

★NTV★ ◆6・00 はてな学校◆6・30 サンデー特集 ◆7・00 後楽園から プロ野球実況「大映―阪急」【中止の時】◇6・30 映画「乗りもの発達」◇7・00 サンデー特集◇7・30 映画「青い指紋」

★KR★ ◆6・00 名作童話劇「仙人」昭ほか ◆6・20 映画「かんがいの改善」◆…・00 映画「東京のえくぼ」上原謙ほか ◆8・…コンチネンタル音楽の夕 原孝太郎と東京六重奏団◆9・25 民謡お国ぶり「佐渡の民謡」

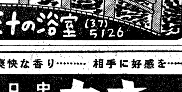
あすの番組

NHK第1	NHK第2	ラジオ東京	日本文化	ニッポン
7・45 朝の訪問(対談)浜崎 8・05 カルーソーの独唱 8・30 気質三題 林良材 10・05 けさの話題繁田健太郎 11・15 人生は何で生きるか 12・30・講談「矢一筋」貞花	7・30 刑法の話 滝川幸辰 8・00 療養相談 植村敏彦 8・30 七作曲家の時間 9・00 きようのラジオクラブ 10・15 高校生実力養成七週間 11・00 資源は生み出される	8・20 ラジオ・スケツチ 9・45 我が家のひととき 10・10 名作「津軽の野づら」 11・15「母のない子」夏川静江 12・15 リズムの小箱 1・30 録音構成「十年の谷間」	8・25 おしやべりレデイ 9・30 劇「青春のあるところ」 10・40 劇「君ひとすじに」 11・35 連続劇「東京の人」 12・15 話の種 牧野周一 1・15 お笑い男の系図	7・35 放送論壇 古川緑波 8・00 劇「サザエさん」 9・00 お早ようブーちゃん 10・00 やりくりチヨ子さん 11・00 連続劇「悦ちゃん」 12・00 俗曲 都家かつ江他











ふえる少女の人身売買

暑さとともに夏枯れも深刻で中小企業の倒産は相次ぎ失業者は増える一方。それと並行して増えるのが人身売買で、中でも少女の人身売買が最近とくに目立っている。そこで警視庁防犯部では昨三十日同庁第三会議室で養老防犯部長以下防犯少年、保安の各係官がその対策の協議を行い、きょう管下九十一署に人身売買事犯の徹底捜査と生活相談などで少女の人身売買を未然に防止するよう指令を発した。—そこで売られ行く少女の実態を探ってみた。

よく売れる"おぼこ" 業者にとっては一石数鳥

○…同庁少年課の統計によると本年一月から四月までの間にブローカーを通じて売られたものが百五十名、うち十八歳未満の少女が三十七名、昨年一年間の統計をみると成人六百三十七名に対して少女三百二名と約半数を占めている。そして、その百%が接客業者に送込まれ強制的に売春させられていた。このように少女の人身売買が増えた原因を調べてみると

❶貧困が根本—同課の統計によっても被害者はすべて貧困家庭に育っている。

❷客が少女を好む—松元事件ではっきりとわかるように客には童姦症的傾向があり、業者の中には「きょうが初店です、と何回でも割増料金がとれまさア」とうそぶく者もあるほどだ。

❸少女の方が周旋料が高い—ということは客付きがいいほかに、逃げたりカゴ抜けする心配が少いし"稼動年数"が長く、酷使しても倒れない。

などの点が挙げられる。

危険性が一番多いので当局では特に警戒の必要があるといっている。

"勇敢"な飛入り娘も やはり貧困ゆえが大半

○…売られた経路を調べてみると、圧倒的に多いのがブローカーの斡旋。次いで友人知人等の縁故者の紹介による者、店頭募集によるる者。誘拐された者の順になっており友人の紹介というのが案外多いのに驚く。そして店頭募集でも結構十八歳未満の少女が"応募"したりするのに係官も「いま時の娘の心理はわからない」と首をかしげるほどだが、この場合などには悪質な"玉ころがし"をされる

次に転落の原因を調べてみると貧困のためとか家族の入院費とかで家の犠牲になるものが最も多く、継父母と折合いが悪くてグレ出したとか、不良仲間の交遊から家出、さらには遊びの資金に事欠き"アルバイト"のつもりで応募。泥沼にはまり込んだという極端な例もあるので、保護者の注意を要望している。

○…そこで各署に検挙、保護された実例を挙げてみると…

▽板橋区板橋五丁目の飲食店々主高取清子(四二)=仮名=は、終戦後売春婦として駐留軍専門に売春をしていたが、取締りが厳しくなったので飲食店の許可をとり営業したもの、飲食店だけでは生活が苦しいので板橋区内の無職A子(一七)と中学一年生(一三)ら中学生四人を含む六人の少女を雇入れ、わいせつ行為を駐留軍々人に見せたり売春させていたもの。

▽新宿区歌舞伎町の簡易料理店主安田昭夫(三七)=仮名=ら業者五名は、新聞広告で群馬、福島県などから女中名義でA子(一七)ら三人の少女を雇入れ、自分達の店で日本人相手に売春させていた。

▽新宿花園町の青線地帯にいた女給麻利子(一七)は静岡県清水市の出、友だちと揃って家出して駅前の中華料理店に勤めたが化粧道具も満足に買えぬ状態。そこで、友人は客に誘われるまゝ青線に売りとばされたが、パリッと身装をとゝのえてきたその友達に「楽に儲かる飲屋がある」とだまされて青線女給に転落した。

幼い姉弟が窒息死 あわれ冷蔵庫にカン詰


二人の姉弟を殺した冷蔵庫(大きい方)と(上から)京子ちゃん、茂ちゃん

修理のため路上に置かれていた電気冷蔵庫に入って遊んでいた幼児が閉じこめられ、発見が遅れて窒息死するという惨事がきょう新橋に起った。

三十一日午前十時半ごろ港区芝新橋三の一、菱美化工器株式会社(責任者塔鼻靖司さん)前路上に、同会社が修理のため保管してあった電気冷蔵庫(高さ二㍍、幅一㍍、奥行八十㌢)を通りかかったバタ屋が何か入っていないかと開けたところ、中に幼児二人が窒息してうずくまっているのを発見、大騒ぎとなり、近くの実費診療所に収容したが二人ともすでに窒息死していた。

二人は同会社二階にある運送業北野重太郎さん(六三)内妻木村繁子さん(三六)の長女京子ちゃん(九つ)=桜田小学校四年=と次男茂ちゃん[illegible]で

二人はこの朝六時半ごろ長男敏雄ちゃん(一二)=桜田小学校[illegible]=が日光の林間学校に行くので学校までついて行き、帰ってそのまま自宅前で冷蔵庫に入って遊んでいるうちに戸が閉ったものらしい。重太郎さんと繁子さんは二人共まだ学校で遊んでいるものと思っていたので発見が遅れこの惨事となった。

愛宕署では二人の死体を監察医務院に送り解剖するとともに、だれか故意に戸を閉めた者がいるのではないかともみられるので、一応捜査を行っている。

付近の人の話では問題の冷蔵庫は数週間前から置いてあり、付近の子供たちはよいおもちゃにして毎日のように中に入って反動をつけて戸を閉め苦しくなると中から叩いて開けてもらうという危険な遊びをしていたという。

海山天国 あっちらこっちら



館山 乙女たちの憧れ 三角帆と自衛隊の強者

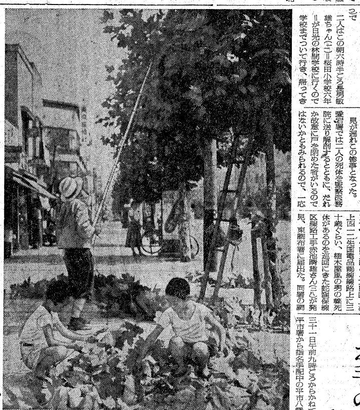
○…館山はアベックのメッカ、そしてヨットのメッカ。[illegible]

えと文 榎本映一



街路樹の散髪

暑さはいよいよ急ピッチ。水銀柱は上りっぱなし。三十一日中央気象台の話では暑さはきょうあたりが峠だというが、街はうだりきって道を行く人影もまばら。たゞ三十三度を越える炎天下で都公園課のおじさんがチョッキン、チョッキン街路樹の夏のお化粧に余念がなく、みるみるサッパリと刈られてゆく。それを海水浴に連れてってもらえない坊やがお手伝い。—都会の片隅みの真夏のひとときである。


【写真は田村町付近で】

妻の浮気に珍証拠物件? 残された"鮮血"夫に見られて家出騒ぎ



○…数日前のある日、台東区谷中初音町の大工Sさん(三五)が谷中署にやってきて「夫婦喧嘩のすえ女房が家出した」と捜索願いをだした。理由を聞くとこの奥さん(三二)の体は調子がおかしく、夫婦関係の後は出血をする。その日かねてからゆきつけの町内の酒屋の小僧A君(一六)に三千円の借金があり、それを催促されたので返済に困り「Aちゃん散歩でもしましょう…」と付近のある公園に誘惑し、三千円の代償に十六少年の純潔を奪って(?)何くわぬ顔をして家に帰ったが亭主は出血が何より証拠と喧嘩となり、そのまま家出となったもの。この奥さんもまもなく荒川署日暮里駅前交番付近で保護された。酒屋少年鮮血に染まった一幕もこれでチョン。

女の手を握ってボロ儲け インチキ薬売り御用

○…新宿の盛り場で女性の手を握り儲けていた二人の男が薬事法違反容疑で四谷署にご用となった。新宿は伊勢丹裏の小路で買物帰りの女をみつけてはちょっとお手をといい、これに引っ掛ったのが新宿区新宿三丁目の主婦町田よしさん(三五)=仮名=手をみながら「奥さん顔色がよくありませんね、胃が弱いでしょう、この暑さにほおっておくと大変です…」といい「このお薬を飲みなさい、中国、印度、ビルマの南方ジャングルでもとれない珍しいガラガラ蛇の粉末、飲めばたちまち効あり、お値段はちょいと高いがお金は働けば出来るもの、病気は一生の損」とペラペラやり一瓶千五百円のを売りつけようとした。とそこへ「ずい分探しましたよ。この薬欲しさに私は東京中探しましたワ…」と中年の女のサクラが現われ一瓶三千円を出して消えた。よしさんはすっかり信用し千五百円で買い帰宅して飲もうとしたが、妙な臭さに喉へ通らず夫や近所の人達から「それはインチキものだ」といわれ四谷署に届出たもの。イカサマ薬売りの二人は直ちに捕った。板橋区板橋町四の九露店商岸井康平(三九)立川市砂川町八四四同根本清八(三二)で「たいていの女の人は手をギュッと握りながら婦人病の名前をあげれば買ってくれる、原価は二十円ぐらいで煮干やさんしょう魚の粉を混ぜたものです…」と同署の豚箱でこの二人顔を見合せニンヤリしていた。

鮮かな?アプレ気質 警官、脱走娘にまんまと一パイ

○…三日前の午前一時ごろ、池袋二丁目付近で小ざっぱりした服装の少女がネオンをみつめていた。パトロール中の池袋署員が尋ねると「わたしは伊東温泉のKという旅館の娘で池袋の親戚へ遊びにきたが様子が変っていてどこだかわからない」という話。そこで伊東署を通じて照会するとK屋は同地の一流旅館で少女のいう通り、電話は八本もあり十六歳の娘もいる。ところが、K屋の女将のいわく「うちにはその娘はいるがいまちゃんとここで寝ています」驚いた保官、件の少女は身なりもまともだし嘘をいっているとはみえないし、と散々調べた結果、聞いたゞすと「あたいは石神井の不良少年収容所を逃げてきたばかりだけど、池袋に初恋のK大生がいるのを思い出して立教裏に行ってみたら移転してしまった後なので、二人で歩いた夜の池袋の楽しかった想い出を味わっていたところなの…」とシャアシャアとオノロケを一席。挙句の果て「もう眠くなっちゃった」というや否や大いびき。あまりにも鮮かなアプレぶりに保官も怒ることを忘れて感心していた。

泥棒が轢死 レールボンド

三十一日午前三時ごろ大田区上池上四二二先国電品鶴線線路上に三十歳ぐらい、植木屋風の男の轢死体があるのを巡回にきた蛇窪保線区線路工手赤池晴雄さん(三八)が発見、東調布署に届出た。同署の調べでは男は花バサミを持っておりレールボンド(レールの継ぎ目を結ぶ銅線)を持ち上げて切ろうとしたあとがあるので、線路ボンド泥棒が作業中進行してきた列車に気ずかず轢かれたものとみている。男はほかに所持品なく身許不明。

腕時計など三万円 恐喝三少年を逮捕

池袋署では三十一日朝十時住所不定無職和歌山和夫(二二)ほか三人の少年を強盗容疑で逮捕した。調べによると一味は高田馬場の血液銀行に血を売りに行った時知合った不良仲間で、二十五日夜十時半ごろ豊島区堀ノ内三〇先で同区池袋八の一三三七学生山本永年さん(二〇)を脅しミノルタコード、腕時計など二万六千円相当を強奪したもの。同署では余罪あるものとみて追及している。

外人住宅荒し捕る 夕食時を狙い三百万円

玉川署では三十一日朝住所不定無職前科四犯大津こと鈴木徳治(三〇)を窃盗容疑で送検した。調べでは鈴木はさる四月九日夕刻大田区久ケ原九三〇米空軍チャールス・G・ガストフ少佐宅に侵入、ライカ一台、指輪、イアリングなど貴金属類二十五万円相当を盗んだのをはじめ、今月はじめごろまでにいずれも夕食時の城南方面の外人高級住宅専門に荒し、フランス大使館付武官ベニー・ジャック氏宅など貴金属ばかり七十件、三百万円の盗みを働いていたもの。

お手の物、通帳改ざん 郵政事務官横領で捕る

三十一日午前九時ごろからかねて平市署から指名手配中の平市八幡小路五八平郵便局貯金課郵政事務官渡辺小次郎(四六)は、杉並区高円寺二の五五高木広美さん方に立ちまわったところを業務上横領容疑で杉並署員に逮捕された。調べによると渡辺はさる一月ごろ保管中の郵便通帳のうち額面四千円のものを四万円に改ザンして三万六千円をおろして逃走していたもの。

ヤミ米百俵を押収 赤羽で五列車急襲

赤羽署では三十日夜とけさの二回にわたって東北線五列車を急襲、ヤミ米一斉取締りを行いヤミ米百俵を押収、住所不定葛西平作(三〇)を公務執行妨害で逮捕した。

"中島会長退陣せよ" 文化放送でまた闘争態勢

未払賃金の支払と経営の合理化を要求して交渉中の文化放送労組は三十日夜臨時組合大会を開き、現会長中島久万吉氏の即時退陣を要求することを決定。直接無記名投票で賛成百五十、反対四、白票一でスト権を確立、この旨を会社側に通告して闘争態勢に入った。

調達庁の回答受諾 東富士演習地問題妥結

【静岡発】東富士演習場地区農民生存権確立期成同盟専門委員百余名は三十日、御殿場市役所に集まり、調達庁の回答を検討した結果一部不満はあるが斎藤静岡県知事の誠意を買ってこれをのむことに決定した。

独眼灯

○…三十日夜九時半ごろ台東区谷中坂町一三武藤自動車修理工場前の坂道に修理のため停っていたトヨペット乗用車が突如無人のままスルスルと走り出した。

○…ビックリして飛びだした工員があれよあれよという間にその車は、路上に置いてあった自転車四台を次々と踏み潰し、約百㍍走ってやっと停車。

○…輪止めがはずれてすべり出したものらしいが、谷中墓地が近いだけに一時はモダン幽霊が暑さに狂って運転したのかと、一同ゾッとしたという。

あすのスポーツ

△プロ野球 東映対阪急(七時、駒沢)トンボ対毎日(七時、川崎)△全国都市対抗野球 八幡製鉄対松下電器、富士製鉄釜石対日本石油、東洋高圧大牟田対日立製作所(零時半、後楽園)△競馬 大井(零時半)

花月園競輪四日目成績

(千六百)①照丸賴2分19秒4②利根川¾車③巖瀬浄(単)100円(複)100円100円160円(連)①—⑥290円

福島競馬最終日成績(晴馬場良)

◇第一サ(千六百)①アバロンコート(八木沢)1分40秒0②ヤマフサ2馬身½③オアシス½馬身(単)350円(複)160円130円(連)①—⑨830円 ◇第二サ(千八百)①ダークスター(梶)1分52秒3②カールパイロット¾馬身③シズカ3馬身(単)160円(連)⑤—⑧360円 ◇第三サ(千六百)①ブリツモアー(佐藤籍)1分46秒2②クリトモエ頭③シルバーターフ2½馬身(単)120円(連)①—②440円(単)[illegible]①—⑤—⑨910円

多摩川土手に首吊り

【川崎発】三十一日午前六時ごろ川崎市菅一五八七先多摩川土手桜の木に二十三、四ぐらい、白Yシャツ、ニッカーズボンの労働者風の男が首吊り自殺しているのを通行人が発見、高津署に届出た。調べでは「天国に行って幸福になる。北海道根室市尾崎」の紙片を握っているので北海道に関係あるものと身許照会中。

大田区の工場火事

三十一日午前一時半ごろ大田区北糀谷一の三七一牧野ガラス製造所=社長牧野清氏(四五)=の工場階下から出火、木造モルタル塗り二階建同工場七十坪を全焼した。蒲田署で原因を調べているが熔解炉の火がそばにあった重油に引火したのを夜勤の工員が居眠りしていたため気づかなかったものらしい。

無火災村の役場焼く

【盛岡発】三十一日午前一時半ごろ岩手県東磐井郡磐清水村消防屯所付近から出火、同屯所と隣接の役場、農協事務所、農家など計五棟百四十五坪を焼いて同四時鎮火した。損害約一千万円。原因は千厩署で調査中。なお同村は[illegible]年間無火災村として今春県から表彰されている。



続 情炎の千代田城 (194)

岩崎栄　寺本忠雄画

初午（八）

こっちの心臓に穴があくような眼光で、ジロッと睨みつけられた八百定は、こいつァもういけねえと心胆を寒くしながらも、勝手にしやがれ！と、淡白に肚をきめてしまった。

「いかに旗本直参といわれると、断じて無礼は許しませぬぞ」大きな声だ。底力がちがう。山峡に反響して雲にコダマするような怒声である。

天下に剣豪をもって鳴る太田川八角が現われようとは、夢にも思わなかったのだが、現われたからにはしかたがない。斬られりゃいいんだろう。斬られて死にゃァいいんだろう。なにいってやがんでえ。そうこうしてるうちにゃ、千代テキのやつ、すばしっこいから、何とかうまくズラカルだろうと寸法をつけた。

どうせ殺されるんなら、何もへイコラペコペコすることアいらねえ

すつもりだな。ざまァみやがれ。うかゞい奉られて、さようしからばと名のるだけの、身分も格式もヒョウタンの下駄の花緒もねえヤロウでいやァがら。おい、ことのついでに聞き申すがね、柳沢出羽ってヤロウはだ」

「黙れえッ」

「ダマラねえッ、この唐変木ヤロウ！柳沢がなんだとぬかしゃァがるんだ。ヘン、たかゞ御公儀の家来じゃねえか。おいらと同格のチョボ一じゃねえか。よう、よっく聞きゃァがれ、いゝか！てめえらみてえな、家来の家来の、またた家来みてえなミミッチイ野郎はいざ知らず、何でおいらが、なんの因果でもって、天下の御直参が柳沢の出羽ふぜいにケンノミ食らうわけがあるんだ。どこにケジメをつけられる弱味があるんだ。やい、五分と五分じゃねえか。ビタ一文だって柳沢から頂いてるおいらじゃァねえんだぜ。おい、町人がなんだというんだ。町人とはな、おい、町人様と申し奉るはだ、いいか、これも柳沢などに米粒一つのお世話にもなっちゃァいねえんだぜ。百姓もそうだ。下素下郎は押しなべて、みな一様にだ、柳沢の出羽スケと同格なんだ。五分五分なんだ。人間と人間なんだ。なにをトンガラがってやがる。カナクソアタマのゲジゲジヤロウめ」

えんだ。いいたい放題ブチまけてやろうと、もうヤケクソだから、八角に負けない大声で怒鳴りつけた。

「やい、三角野郎。握り飯ヤロウ！稲荷様の絵馬は五角でござらァ。五角と三角と合せて八角ヤロウのウンデレガンのスットコドッコイめ、おゝッ、文句があるならぬかしてみろい」

ところが、八角。

「ふゝゝゝ」と妙な笑い方をして、

「その方は素町人だな。町人の狂人に相違ない、であろう。気ちがいおそれおゝくも、柳沢出羽守御行列にむかい、弓矢を射かけた大罪、たとえ下素下郎とて許しはせぬが、狂人とあれば、斬って捨てるも刃のけがれだ。殿にはお目こぼしを願ってつかわすほどに、とっとと消え失せてしまえッ」

うかつに斬って、もしも本当にこれが、直参のものであった場合には事がめんどうだと考えての敬遠策に出たらしい。武道の達人であるばかりでなく、八角という男、思慮も分別も相当な人物である。

「おい、ヒョウロク玉！おいらをキチゲェだと？ふざけた野郎だ。下素下郎だと？おい、てめえは一てい何者だい。いやさ、なに様でいらせられて、罷りござりやァがんでえ。よう、念のためだ、一応うかゞい奉ろうじゃァねえかよ」

「はゝゝゝ」

こんちくしょう、笑ってごまかす「



引っぱりタコのラジオ作家

數人が各局かけ持

小説家のライター養成にも乗出す

ラジオ・ドラマはかつての梅田晴夫、菊田一夫ブームに代って北条誠ブームが訪れたが、とにかく連続放送劇と名のつく番組はNHK、KR、QR、LFあわせて一週間にざっと五十本以上が放送され、数少いラジオ作家の活躍は目覚しい。一方NHK、民放ともにドラマに新風を吹込むため、売れっ子の小説家にも書かせるため、講習会を開くなど新しい動きもみせている。


北条秀司


阿木翁介


北条誠


北村寿夫

北条ブームといわれるわけは、彼がいまKRに「たゞひとりの人」QRに「この世の花」LFに上田みゆきの「ポッポちゃん物語」と三本の連続ドラマを書いているためである。これは北条のメロドラ作品「哀愁日記」がKRの連ドラとして人気番組となり、聴取者の紅涙をしぼるコツを知った手法に各局が手を出したもので、ことにKRは「哀愁日記」で築きあげた木曜夜九時半の人気を落さぬため、同じ作家で行こうということになり「たゞひとりの人」の構想、演出方法は当時四国の松山に旅行中だった北条と連日電話で連絡するという熱の入れ方だった。同じ時間に同じ作家の作品を放送している例は、KR朝の連ドラ「花ふたたび」の阿木翁介、NHK新諸国物語「オテナの塔」の北村寿夫「由起子」の菊田一夫などである。阿木は前回の「花のゆくえ」では今年に入ってから評判は芳しくなくなったが、朝八時三十五分から十分間放送するドラマとして余りメソメソせず、またカーッと怒らせない要領は一年余続けた阿木以外にはいないということだった。彼はこの他にLFの四回ずつ連続してゆく「火曜劇場・吹けよ川風」で伴淳三郎を声優として使い注目され、またNHKの金ドラや民放の単発ドラマに意欲的な作品をだして活躍している。新諸国物語は二十七年四月から始まって「白鳥の騎士」「笛吹き童子」「紅孔雀」「オテナの塔」と続けられているが、作者は足掛け四年一貫して北村寿夫という記録的なもの。

最近注目されるのは中江良夫、小沢不二夫ら軽演劇出身作家だ。中江は文化の「君ひとすじに」を書き続けているが、今月からはKRで「モリシゲの東京無宿」小沢、穂積らと輪番で「ガラスの青春」を担当、小沢はLFの「風雲黒潮丸」を持つ傍ら脚色に専念、同じ毛色の淀橋太郎はNHK「素人ラジオ探偵局」でまだ健全である。このほか「陽気な喫茶店」などバラエティを書いていた永来重明はいま「花嫁はどこにいる」（KR）三太物語の筒井敬介は「エッサラ母さんホイ坊や」（NHK）女流ラジオ作家の田井洋子は依然婦人番組で書いており、LFの連ドラ「君美しく」も彼女、田井の門下佐々木恵美子はKRの「ホガラカさん」「チャカウカ夫人」で活躍している。

このようにラジオ作家は二つや三つの放送劇を手がけるのは普通とされているが、結局これでは新鮮なものは生れないということからまずNHKが武田泰淳、三島由紀夫、安部公房ら小説家を集めて「ラジオドラマを聞く会」続いてKR、QR、LFの文芸部長らが世話人となって「放送劇脚本研究会」をつくってこれら作家にラジオドラマを書かせようとしている。小説家ではすでに椎名麟三がかつて放送に手を延ばしていたが、これからは武田泰淳、安部公房が乗り出そうとしている。

戦後での最低記録

七月の歌舞伎、演舞場

松竹演劇各座の七月成績は、宝塚の好景気に反して低調であった。歌舞伎座は「大仏炎上」「権医者」などの佳作をだしたが平均五割八分の動員に終った。演舞場の文楽は昼の部は三割三分から四割、夜が五割から五割三分の線を往来した。明治座の新派は平均四割三分から四割八分の入りで、戦後再開場以来の最低記録といわれている。



舞踊

独創性に乏しい

◇…全国舞踊合同公演ほか

暑さにめげず今月末にかけて一としきり催された各種洋舞公演から—

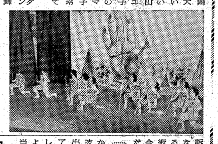
渥美利奈公演　洋舞界でも個性の強さでは教祖的といわれる特異な芸風をもつ津田信敏門下だけに、今度の公演もその点は随所に見られるが、従来よりずっと柔軟性を見せ、作品的にも大分ロマンティックなものが多い。しかし一体に小品が多くじっくり食い下って四つに組む作品がないのは第二回公演としては物足りぬ。「ハンガリアの詩」「土偶」は無難。清水崑のマンガ「かっぱ天国」のようなものに今後彼女がコミックな境地を新しく拡げることもよいだろう。

服部・島田バレエ団所属各研究所合同公演　今春ヒット作「令嬢ジュリー」を出した団体だけに、一体に平均して水準の高さを示して美しい舞台だった。殊にこゝでも子供たちの素晴しい進境が目立っている。傘下の秋田芸術学園、小倉礼子、古藤かほる各研究所などそれぞれ質の良さを発揮したことは、この団体の将来性をますます有望なものにしている。

全国舞踊芸術家合同東京公演　こうした催しは大変有意義なもので、文部省などの相変らずお座なりの後援だけでは気の毒なものだ。それに拡声器、テープの問題などもっと考えてほしい。さてここでは現代舞踊の対象として郷土舞踊や身近かな地方的な素材を掘出し、磨きあげる余地がまだまだ残されているということを痛感した。次に独創性や創作力の問題としてこれら地方舞踊家も依然中央都市の大先輩の亜流に甘んじているかの如き観を呈していることである。吉木梓、山本寿美子、友井桜子とユニークダンス、河上鈴子それに素材的にも色彩の点でも特異な「イ・オマンテ」を出した内山綾子などがよかった。竹部玲子の再演物はよくなっているが雑然たるもの。

宮本登美公演　日劇ダンシング・チーム出身の職業舞踊家という数少いケースに属する彼女にもまた同じような有利な面すなわち幅や視野の広さを与えているが、一面突込みが足りず何ら訴えるものがなくヘタすると安価なショウ的になる弱点を具えているようだ。この一線を突抜けて技術的にも前進するのは容易でないだ。今度は宮木のインド舞踊がいゝ方

大滝愛子渡米記念公演　一年間の研究から得た収穫は大きい。在来兎角技術的にも上すべりしてウマ味が出なかったものが今度の「巴里のアメリカ人」などではグッと上達して心理的なニュアンスなど出るようになったのは、大滝も漸く本当の芽が出たようなもの。（寅）


【写真は全国合同公演「沙原舞踊団のニューワールド」の一場面】

「中央映画」再発足へ

赤字二千万円で経営難

「ことに泉あり」「姉妹」「由起子」の三本を製作した左翼映画の牙城中央映画（社長伊藤武郎氏）は発足後一年間で約二千万円の赤字を生じて再び経営難におちいった。このため現在中央映画に所属しているプロデューサー、監督等全員を整理、八月一日から機構を縮少して新たな発足を行うことに決定した。その第一回作は八月十日開始予定の「市川馬五郎一座顛末記」（演出山本薩夫）となる。伊藤武郎氏談＝現状の危機を打開するための応急措置として中央映画の人達には大変気の毒なことだが止むを得ない。今後は製作費を適度に切りつめ最低の人員で製作を行う。

日活「続警察日記」を来月製作　日活では「月夜の傘」に続いて久松静児監督で「続警察日記」を八月末から撮影開始する。出演者は前作と同じ三國連太郎、森繁久彌、伊藤雄之助など。

劇団「ちどり」公演　五、六、七の三日間、新宿伊勢丹ホール。吉田みき作、岡田八千代演出「煙突の町へ来た正太」四幕九場。十一時、二時、五時開演（五日のみ二時、五時）

藤蔭流舞踊ゆかたさらい　八月二日四時、白木劇場「娘七種」（紀枝、千枝、栄枝）民謡（松枝、静枝）傾城（静枝）そのほか

東京映画「やがて蒼空」を製作　東京映画ではNHKテレビの連続放送劇「やがて蒼空」（原作北条誠、監督小田基義）を八月中旬から撮影開始する。

浅草の空の下で

…⑦…

玉川みどり（フランス座）



幼な馴染の観音さまの鳩

いまも続く朝晩のごアイサツ

▽…浅草の芸人たちは陽気である。朗かである。屈託がない。そしてのん気である。それは浅草という特殊な雰囲気を持った地域の中で、明け暮れを呼吸している彼や彼女らだけが持っているモノなのかも知れない。まして四年も五年も浅草で頑ばっている人たちには、しみついた浅草の臭いがあるのだ。

△…玉川みどりもその一人。彼女は廐橋の生れでモノごころのつく五、六歳の頃から両親に連れられて観音様にお詣りに来ていたというから浅草は彼女にとって心の故郷なのだろう。

「浅草っていうと死んだお父さんを思い出すの。いつもお詣りしてからお芝居をみて、花屋敷で木馬に乗って、モーリでご馳走を食べるのがたのしみだったわ」そういう彼女は、いまでも毎朝、毎晩劇場の往き帰りには、立止って観音さまを拝んで通る信心深さである。

女が日劇ダンシングチームから浅草フランス座に入ったのが二十七年の三月というからすでに三年半近くになる。NDT時代同期だった七期生からはようやく原加津美、鹿志村恵子などが第一線の踊り手としてのして来たが、一応スターとして扱われた点では彼女の方がずっと先輩になる訳だ。

▽…歌がいけて、芝居がいけるという万能選手だが、「浅草に昔みたいに軽演劇を復活させたいわネ」というのが彼女の悲願だそうな。果してその夢が実現するかどうか。観音さまの鳩は何知らぬ気にきょうもクックッと豆をついばんでいた。

【写真は浅草寺境内にて、玉川みどり】

はと笛



▽…このところ岩井半四郎は夏痩せどころかあべこべに体重が一貫目増えちゃったという張切りぶり。先日も歌舞伎座楽屋の写真コンクールに一等をとってすっかりご満悦。どうりで僕の腕は、とあっちでニヤニヤこっちでソワソワ。

▽…すっかり得意になって鼻うごめかしていたところ、猿之助御大へ「写真が上達するのはいいから、芸の方も一等になってくれなければなお結構」と一本クギを刺されて、あとで首をすくめながら、ああ恐かった、と本当に冷汗をかいてフーフー。

【写真は岩井半四郎】

都々逸

名選

石井きんざ選



根もない噂よとんでもないと打ち消す顔に色で出る　文京・木村いつ秋

風呂も沸いたしビールも冷えた汗であなたが帰る頃　浦和・尾迫通夫

淋しさかやけで飲むのか今夜も同じ酒売る屋台の客となる　足立・辰巳馴梅好

ゆうべあの手が今夜のこの手にくらしい程よく変る　城東・法界坊

湯ぶねに並んだあいつの肌がこんなにきれいに見える旅　飯坂・今井ちさと

◇

色の白いがちよっぴり自慢お風呂は一緒という女　選者

本牧亭上席（昼）翠洲、麗慶芦洲、南鶴、馬琴（夜）女流太夫会（四日まで）義太夫三人会（五日）講談名人会（六、七日）花菱会（八日）南遊会（九日）文彌会（十日）

読者の声

週間世論調査

本紙のよりよき発展のために読者の声を募ります。左記事項該当個所に●印を付し、本欄切抜の上封書でお送り下さい

送先―中央区銀座三ノ五　内外タイムス社　読者の声係

賞品―応募者中百名様に本社記念品をお送りします。

☆どの面を一番読みますか
○政経らん　○社会面　○文化面　○小説　○漫画　○特集面

☆小説は何をよむか。
○青春無宿。○青とかげ。○情炎の千代田城。

☆囲みらんはどこが面白いか。
○粋人酔筆。○世界風流譚。○ジグザクコース。○ふし穴。○モダン歳時記。○のぞかれた美人画。○金六金話し。○迷路ガイド。○紅燈手帖。○お好み探訪。○土曜サロン。

☆広告面はどこを利用するか。
○三行案内。○映画案内。○旅館。○キャバレー喫茶店等の紹介記事。○薬品化粧品。○映画演芸。○その道をきく。○その他。

☆広告面のスペース。
○多すぎる。○丁度いい。○もう少し増してもいい。

☆内外タイムスをどの程度よむか。
○毎日よむ。○時々よむ。○ほとんどよまない。

その道をきく

その道の成功者、権威者といわれる人の苦難の道は、そのまゝわれわれの光りでもある。いかにして、今日の大をなしたか？これが“その道をきく”特集の目的である。

一大靴センター実現へ

57年を理想に生きる遠藤氏


KK都商店 社長遠藤留次郎氏

浅草雷門二丁目新仲見世の銀座街と銀座五丁目みゆき通りに店舗をもつ「KK都商店」は、靴の小売としてはのれんも古くセンスのいい店としてつとに評判だ。

社長は遠藤留次郎氏。十二歳のとき業界に投じ、二十歳で独立したというからその業歴は相当早熟である。現在まで凡そ四十年“儲けるだけが商売ちゃない”という信念を一貫して持ち続けて来たという。その信念の強さと、利己的でない商法が、一般の人気を呼んだのだろう。つまりこの人の主義は先ず客に喜こんで貰って、その後に若干の利益を戴くというのだ。現在浅草靴サービス会の会長をやっているのも、こうした優れた指導的精神の一つの発露である。

将来はよりよい品とより安い値段を創り出す為に、一軒一軒の無駄な競争を排して一つの建物の中に集まり、共同してサービス、販売、製造に当るのが理想だそうだ。当年五十七歳、富山の産で趣味は植木である。

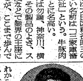
買う人の気持ちで売る

信条通す「三家庫食品」

羽田空港にほど近い都南のはずれで肉屋と聞けば、三家庫かというほどよく知られた店がある。場所は大田区糀谷町三の八六四。正しい名前は「三家庫畜産食品株式会社」という。牛豚肉の御小売でつとに名高い。

御節は都内は勿論、神奈川、横浜にも進出、その製品のよさ、スピード、値段など業界の王座に君臨しているが、ここまで歩んで来た社長小川要平氏の不屈の努力は大したものだ。

戦前、氏は芝白金三光町の三河屋精肉店に勤めていた。その恩に報ゆる気持ちで屋号の「三」の字を一字とったのが三家庫の名称。そのくらいの人だから、品物は先ず買う人の気持ちになってみて、それから売るのだという。人の心を思う気持ちが、今日の大を築かしめたといっていいだろう。立志伝中の人といえる小川要平氏である。


三家庫畜産食品KK社長小川要平氏

商才は甲州系

製品、経営は良心的

山寺食品KK 山寺勉氏

シロップ、ジュース、サイダーで有名な「山寺食品株式会社」は目黒区の東横線祐天寺駅前にある。社長は山寺勉氏で山梨県の産、五十九歳。既に老齢といえる年だが青年のように元気旺盛、持前の激しい気性と仕事熱心さとで今なお第一線に立って働いている。山梨県人らしい商才の巧みさは勿論あるが、一面非常な潔癖性をもち曲ったことは大嫌い。製品、営業、経営とも非常に良心的である。衛生設備も満点で、毎年保健所から表彰されているというのもこの辺の事情をよく物語っていよう。商標はサンタクロース。シロップが主力だが甲州ブドウを使った「ブドウ割」はうまい。電(46)一六四六


山寺食品KK 社長 山寺勉氏

自動車運転者は東京に二十六万人いるが…

この四分の一は三田出

技術水準向上に功績残す　鈴木茂氏

自動車は今や近代人の足だ。職業運転者は勿論、自家用車を持って自から運転する重役氏まで、現在東京だけでも二十数万人の技術者がいるというが、こうした傾向を三十年も前に洞察、今日まであらゆる事業や趣味をなげうってひたすら自動車運転技術者の養成に力をつくして来たのが田町三丁目都電札の辻電停前の「三田自動車練習所」。所長鈴木茂氏だ。

創立は昭和十年。二十年間に一人前の技術者として世に送り出した卒業生はザッと七万人という、都内の運転技術者の四分の一は三田出ということになる。主任鈴木正司氏と共に、教育家としても卓越な腕と頭脳をもち、絶えず運転界の技術水準を上げて来た。現在の生徒は戦後の傾向として婦人層が非常に多くまた生徒の半数以上は自家用車所有の人々だという。最新の練習車五十台、完備された東京最大の練習コース、しかも卒業生は実地試験免除という特典つきだ。趣味として習っておくのも又楽しい。

電話（45）0941・3591



経験と豊かな味覚についてのセンスのよさ

「二葉亭」佐藤平治氏


三葉亭 社長 佐藤平治氏

渋谷桜丘に「二葉亭」というフランス料理専門店がある。社長佐藤平治氏が大正十一年に創業したものでその味が本場のパリ料理に近いというので創立早々から有名だった。その味を戦中戦後の統制佐藤社長が非常に味について厳しく、一々味を見て客に出させるという凝りようだから、子息を松方乙彦に随わせて十年間、欧米各地に旅させ、料理を研究させたというのも解る。やはり一流

研究心の旺盛さ

レコードジュースの笠原弘治氏

豊島区池袋六の一九六二番地にシロップ、ジュース、ラムネなど各種飲料でメキメキ売出した「笠原商店」がある。社長の笠原弘治氏は当年三十一歳という青年事業家。

その若さ特有の正義心と活動力で、いまや多年の歴史を誇る大メーカーに肉迫、斯界のキリン児として恐れられている。

会社の創立は昭和二十三年。当時はシロップだけで出発したが、得意先の希望で天然果汁、ラムネなどに手を染めた。源氏ラムネ、レコードジュース、と名前を聞けばそれとうなづく人も多かろう。特に天然果汁のオレンジは静岡農場直送の原料で、社長自から味をみて売り出すという自慢のもの。その味のフレッシュなことで人気の的だ。

売れることに甘せず絶えず社長陣頭で製法を研究、改良を加えているそのたくましい経営力が今日を成した原動力というべきだろうか。

電話は（97）二三三五番


笠原商店 社長 笠原弘治氏

—21—